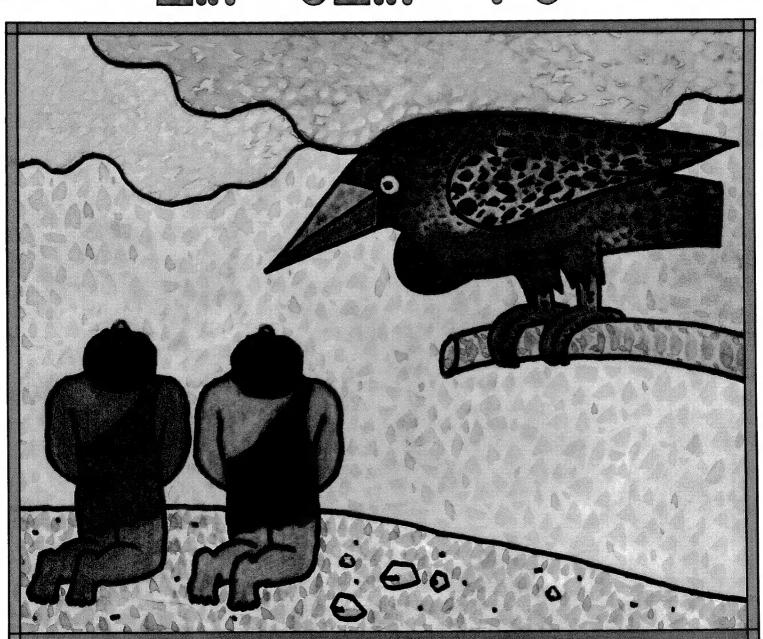
دار الشروق

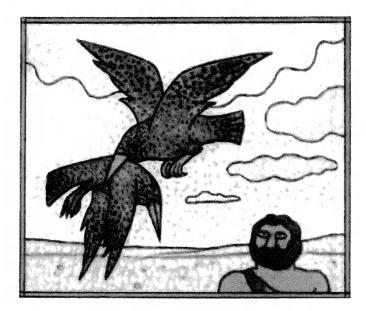
دارالشروة المستحدد على المستحدد على المستحدد على المستحدد على المستحدد على المستحدد على المستحدد المست

إعداد أحهد بهجت رسم حلهب_ه التونب_ه





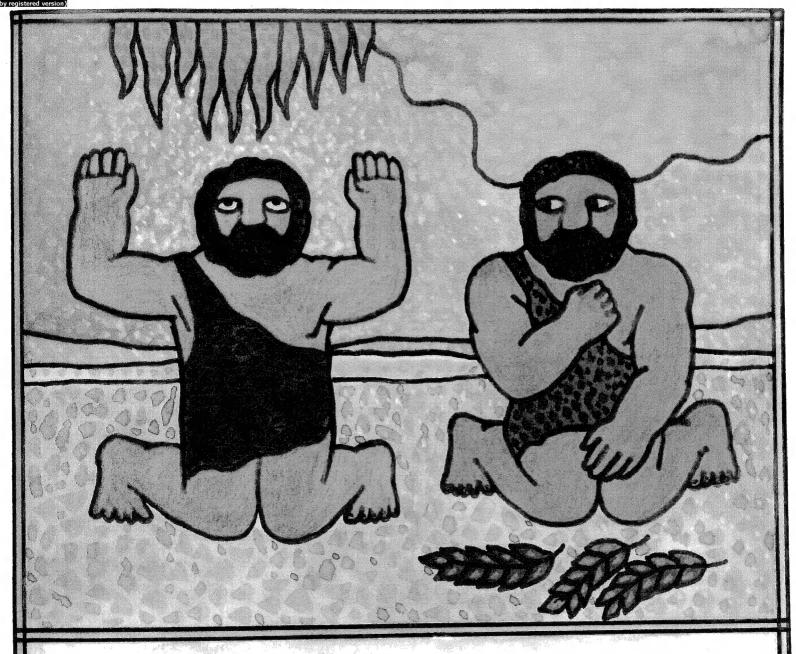
غراباقابيلوطابيل



رسم حلهي التوني

إعداد أحهد بهجت

⊚دار الشروقــــ



نَزَلتْ مِن السماءِ نارُ أكلتْ قُرْبانَ هابيلَ إشارةً إلى القبول.. بَيْنما ظَلَّت السنابلُ النَّيِّئةُ الخضراءُ لِقابيلَ كما هِي. وصرح هابيلُ بكلمة الحمدِ، وصرح قابيلُ بكلمة القتْلِ..







حَمَلَ قابيلُ جُثَّةً أَخِيه وَمَضى بَيْنِ التِّلالِ والغاباتِ وهُو لا يَعْرِفُ ماذا يَفْعَلُ بِها، وَرَاحَت النُّسورُ تَحُومُ حَوْلَ الجُثَّة.



بَعَثَ اللّهُ غُرَابًا يَحملُ جُثَّةً غَرَابٍ ميِّتِ إلى قابيلَ.... كانَ الغرابُ يَطيرُ وقد أمْسكَ بمنِقارِهِ الْغرابَ الميِّتَ.



هَبَطَ الغُرابُ أمامَ قابيلَ. وَضَعَ الغرابُ جُثَّةَ أخيهِ على الأرضِ وراحَ يَحفُرُ بِمِنْقارِهِ حتَّى إِذَا انتهَى مِن صُنعِ الحُفرةِ وَضع أخاهُ فيها وأهالَ عليْهِ التُّرابَ.





اجْتَمَعَتِ الْغربان بعْد مَا حَدثَ وتحدَّثَتْ بِلُغتِها الخاصةِ عمَّا حَدَثَ. . لمْ يكُنْ هَناكَ شُهودٌ لِلْجريمةِ غَيْرَهُمْ وغَيرَ اللهِ سُبْحانَه وتَعَالى.





سلسلة أحسن القصص

• حوت يونس • هدهد سليمان • فيل أبرهة • غراب قابيل وهابيل • ناقة صالح

